

WITCH, HISTOIRES SACRÉES

Purcell | Charpentier | Ferrandini |
Camille Delaforge | Ensemble Il Caravaggio

Sur le spectacle

Plongez dans l'univers expressif des histoires sacrées au 17^e siècle à l'occasion de ce programme mettant en lumière les œuvres de Ferrandini, Charpentier et Purcell, qui ont su magnifier ce genre musical avec fougue et contraste. Le plus petit oratorio écrit par Purcell, *The Witch of Endor*, nous transporte dans la rencontre entre Saül, Samuel et la sorcière d'Endor. L'éloquence s'impose ici avec fougue et intensité. Charpentier, compositeur prolifique dans le domaine des histoires sacrées, nous offre une pièce française emblématique : *Le Reniement de Saint-Pierre*, une œuvre qui reflète parfaitement l'essence du genre. Dans sa quête d'ouvrages inédits, l'ensemble Il Caravaggio présentera le rare *Il Pianto di Maria* de Ferrandini, une expressive mise en musique du récit de la Vierge au pied de la croix : que de théâtre dans ces musiques !

Retrouvez toutes les
informations du spectacle :



Grande salle — 1h15

Le programme

PURCELL [1659-1695]
Pavane (Z 752)
Chaconne (Z 730)
In Guilty night,
Passacaille (Z 628)

FERRANDINI [1709-1791]
Il pianto di Maria

CHARPENTIER [1643-1704]
Sinfonia, Élévation pour la Paix
Le reniement de Saint Pierre

PURCELL [1659-1695]
When Orpheus sang

Distribution

Direction **Camille Delaforge** avec **Marie Théoleyre** soprano, **Victoire Bunel** mezzo-soprano, **Mathias Vidal** haute-contre, **Jordan Mouaïssia** ténor, **Philippe Estèphe** basse, **Fiona-Emilie Poupard** violon, **Christophe Mourault** violon, **Lucie Uzzeni** alto, **Pierre-Augustin Lay** violoncelle, **Lucca Alcock** contrebasse, **Benjamin Narvey** théorbe, **Camille Delaforge** clavecin, orgue et direction

Mentions

Production Il Caravaggio

Représentations et tournée

VEN 10 OCT. — 20h30

Participez au bouche à oreille en parlant de ce spectacle à votre entourage ! Retrouvez les dates de tournée sur
→ ensembleilcaravaggio.com/agenda



PROCHAINEMENT



SAM. 11 OCT. KOMODRAG AND THE MOUNODOR

ROCK

+ Howard

Avec deux batteries, des guitares fuzz, un orgue Hammond et des amplis à lampes, leur musique assume rock progressif, heavy et boogy psyché.

29 > 31 OCT. AUX COMMENCEMENTS

THÉÂTRE

Philippe Beau

Pendant les vacances, petits et grands sont invités à entrer dans une fabuleuse grotte. Dans la pénombre, Philippe Beau, maître de l'ombromagie, fait apparaître du bout des doigts un bestiaire éblouissant. À la lueur mouvante d'une source lumineuse, les formes surgissent, se métamorphosent, dansent sur les parois : lapin, loup, cheval...

5 > 6 NOV. CENDRILLON

OPÉRA

David Lescot | Bianca Chillemi

Voici une œuvre totalement modernisée de cet opéra miniature du début XX^e siècle. La féerie de l'histoire est sublimée dans une mise en scène originale et des décors astucieux. À voir en famille !

MAR. 18 NOV. RENAUD GARCIA-FONS

JAZZ

Blue Maqam

Suite logique à ses propres cheminements aux côtés de Bernard Lavilliers, Dhafer Youssef ou Paul Simon, le célèbre contrebassiste puise son inspiration pour ce dernier album dans la tradition méditerranéenne et les mélodies du maqâm mais aussi dans les styles d'outre-Atlantique : blues, jazz et afro-latin.

→ Retrouvez toute la saison sur theatre-senart.com
Accueil ouvert du **mardi au samedi de 14h à 19h** et 1h
avant les représentations | 01 60 34 53 60.

EN CE MOMENT

EXPOSITION PHOTO

EN FORME(S) !

Claire Dé

Claire Dé vous présente son exposition en lien avec l'album *Imagier des formes* publié aux Éditions des Grandes Personnes. Photographe et plasticienne, Claire Dé crée des photographies ludiques aux couleurs éclatantes.

→ 18 SEPT. > 29 NOV.

JOURNÉE TOTAL GUITARE

SAM. 11 OCT.

Le rendez-vous incontournable des passionnés de six-cordes ! De musicien en herbe à collectionneur averti, venez vibrer au rythme de cet événement dédié à la guitare sous toutes ses formes.

BROCANTE MUSICALE

Un rendez-vous avec des passionnés et professionnels pour dénicher parmi les stands : une télécaster, des partoches, quelques vinyles des Beatles ou des Gun's and Roses...

→ dès 15h

SCÈNE OUVERTE

Venez écouter les artistes locaux, qui, seuls ou en groupes, ont l'occasion de montrer l'étendue de leur talent : rock, soul, metal... tous les styles sont les bienvenus !

→ dès 15h

JAM SESSION

Après la scène ouverte, profitez d'une jam session où le temps sera donné à l'impro entre musiciens.

→ dès 18h

Découvrez les autres rendez-vous de ce temps fort
→ theatre-senart.com

INFOS PRATIQUES



Vestiaires avec casiers à votre disposition à gauche de la billetterie.



Photos et enregistrements interdits durant les représentations. Pensez à éteindre vos téléphones.



Des images du public peuvent être réalisées et utilisées dans le cadre de la communication du Théâtre. Si vous ne souhaitez pas y figurer, merci d'en informer notre équipe d'accueil.



Privilégions le covoiturage ! Proposez ou recherchez un trajet via notre site web, et faites le voyage entre spectateurs.

RESTAURATION / BAR

leTOTEM
LE TOUJOURS DU THÉÂTRE-SÉNART

Le bar du hall est ouvert tous les soirs de spectacle, une heure avant chaque représentation. Le restaurant Le Totem vous accueille : le midi du mardi au samedi, le soir du mercredi au samedi et les soirs de spectacle. Réservations conseillées sur letotem-theatresenart.com.

SOUTIENS

Partenaires financiers

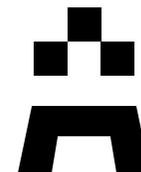
Le Théâtre-Sénart, Scène nationale est soutenu par La Direction des affaires culturelles d'Île-de-France — ministère de la Culture, Le Département de Seine-et-Marne, Grand Paris Sud. Il est également soutenu par le Conseil Régional d'Île-de-France.

Mécènes

Le Théâtre-Sénart, Scène nationale est également soutenu au titre du mécénat par Westfield Carré Sénart | Laroche & Associés, notaires à Paris, Sénart, Melun | La Société Générale | Groupe Panel BMW | Arthur Loyd | Jardiland Carré Sénart | Texial | VYP | Labo and co | Malpel Avocats | Centaure IDF | Synneo | Orcom | Centraliz | Ecovalo | SMG | Entra | Guilbert | Garage Groupe Feray | DM Paysages | Spras

THÉÂTRE
SÉNART.
SCÈNE NATIONALE

Partagez votre
expérience !



MUSIQUE CLASSIQUE

WITCH, HISTOIRES SACRÉES

Purcell | Charpentier | Ferrandini
Camille Delaforge
Ensemble Il Caravaggio

VEN. 10
OCT.