

SENNY CAMARA ET SEQUENZA 9.3

Boolo

Sur le spectacle

La voix souple et poignante de Senny Camara, accompagnée de sa kora, rencontre 9 voix mixtes de l'ensemble vocal Sequenza 9.3 : une alliance singulière entre voix lyriques et traditions africaines. Sequenza 9.3 a souhaité collaborer avec Senny Camara, grande voix des musiques traditionnelles africaines. Accompagnés de son guitariste et de son pianiste, nous proposons de faire résonner ensemble les chants de traditions orales collectés en Seine-Saint-Denis et les chants traditionnels du répertoire africain de Senny Camara arrangés par Manuel Peskine. Ce concert est pensé comme une rencontre, une alliance, entre les voix lyriques et les traditions musicales africaines, mais aussi entre les chants du monde, créant ainsi un patrimoine et un patrimoine collectif, riche de diversité.

Retrouvez toutes les informations du spectacle :



Au programme de *Boolo*

Missal, Saraba
Deux nouveaux titres de Senny Camara

Nami ya Hanin
Berceuse palestinienne de tradition bédouine
- arr. Coralie Fayolle

Gracias a la vida
Chanson de l'artiste chilienne engagée Violeta Parrà
- arr. Manuel Peskine

Diale
Chant adressé aux familles des migrants disparus en mer
- Senny Camara / arr. Manuel Peskine

Malisadio
Légende envoûtante autour d'un hippopotame
- Senny Camara / arr. Manuel Peskine

Kolonkini Radha
Chant traditionnel du Bangladesh
- arr. Alexandros Markeas

Molihua
Chant folklorique chinois de la dynastie Qing
- arr. Manuel Peskine

Nafoulé, Dia Bana
Deux reprises de la grande chanteuse malienne Mahawa Kouyaté

Yene Nala
Chanson célébrant l'espoir d'un monde meilleur
- Senny Camara / arr. Manuel Peskine

Yone wi
Valse entraînante sur la rencontre amoureuse
- Senny Camara / arr. Manuel Peskine

Jamany
Chanson en dialecte sérère
- Senny Camara / arr. Manuel Peskine

Boolo
Invitation au partage et à l'unité
- Senny Camara / arr. Manuel Peskine

Grande salle — 1h30

Dans le cadre du Festival Africolor

Distribution

Chant et kora **Senny Camara** chœurs **Sequenza 9.3** avec **Armelle Humbert, Roxane Chalard, Karine Sérafin, Julia Beaumier, Alice Fagard, Maryseult Wiczorek, Safir Behloul, Jean Sébastien Nicolas, Xavier Margueritat** direction musicale **Catherine Simonpietri** guitare **Thierry Fournel** piano **Mido Selim** production **Solenn Pierre Africolor**
Eden Sapalalo

Mentions

Production Sequenza 9.3

Représentation et tournée

SAM. 7 DÉC. — 20h30

Participez au bouche à oreille en parlant de ce spectacle à votre entourage ! Retrouvez les dates de tournée sur → www.sequenza93.fr/projet/boolo



PROCHAINEMENT



**12 > 14
DÉC.**

THÉÂTRE

FAJAR OU L'ODYSSÉE DE L'HOMME QUI RÊVAIT D'ÊTRE POÈTE

Adama Diop

Malal est un jeune Sénégalais qui se sent l'âme d'un poète. Il vit à Dakar entouré de ses amis et de sa femme mais aspire à autre chose, sans savoir réellement quoi. Dans cette performance, Adama Diop orchestre un va-et-vient entre cinéma, théâtre, conte, musique instrumentale ou électronique.

**SAM. 25
JAN.**

MUSIQUE
DU MONDE

DHAFER YOUSSEF

Street of Minarets

Avec technique et virtuosité, Dhafer Youssef accorde sa voix d'une pureté rare avec les musiques traditionnelles - indienne, arabe ou soufie - et actuelles - funk, jazz ou électro. Un voyage musical envoûtant.

**DIM. 2
FÉV.**

JAZZ VOCAL

LAURA PRINCE

Peace of mine

Victoire du jazz vocal 2021, elle conquiert le public par son timbre si cristallin et profond. Elle puise son style dans ses racines entre France et Togo et ses références sont la salsa cubaine de Celia Cruz, l'afrobeat de Manu Dibango, mais aussi des chansons de Piaf, Barbara ou Brel.

**SAM. 15
MAR.**

ELECTRO

ATOEM

Double plateau avec Abs8lute

Des Trans Musicales aux Vieilles Charrues, ATOEM propulse sa techno déstructurée inspirée de Pink Floyd à Depeche Mode. Avec son sens du rythme et du groove, abs8lute, elle, est plébiscitée par les grands clubs des capitales européennes.

→ Retrouvez toute la saison sur theatre-senart.com
Accueil ouvert du **mardi au samedi de 14h à 19h** et 1h avant les représentations | 01 60 34 53 60.

EN CE MOMENT

EXPOSITION PHOTO

LES ESPRITS DE LA NATURE

Nicolas Henry

Lors d'une résidence au Sénégal, Nicolas Henry crée la série *Les esprits de la nature*. Il met en scène des collectes de graines, de coquillages, de bois flotté, mais aussi des croyances et de récits.

→ LUN. 4 NOV. > VEN. 20 DÉC.

TEMPS FORT SÉNÉGAL

DE DAKAR À SÉNART

4 > 14 DÉC.

La création artistique sénégalaise est en ébullition. Les liens forts tissés entre Grand Paris Sud et Dakar offrent au Théâtre l'occasion de se muer, lui aussi, en pays de la Teranga. Du chant au cirque, du théâtre au cinéma, les artistes accueillis brilleront de mille feux.

CIRQUE

ANCRAGE

Sencirk

Acrobatie et voltige dans ce duo/duel qui nous ramène à la terre et aux éléments de la nature. Une jeune compagnie circassienne sénégalaise pleine de talent.

→ MER. 11 & SAM 14 DÉC.

MARCHÉ

ÉPICES & SAVEURS PROPICES AU VOYAGE

Partez à la découverte du Sénégal à travers des mets et des saveurs comme l'huile de baobab et le bissap mais aussi de l'artisanat avec des bijoux, des tissus et pleins de petits cadeaux made in Sénégal.

→ SAM. 14 DÉC. dès 15h

Découvrez les autres rendez-vous de ce temps fort
→ theatre-senart.com

INFOS PRATIQUES



Vestiaires avec casiers à votre disposition à gauche de la billetterie.



Photos et enregistrements interdits durant les représentations. Pensez à éteindre vos téléphones.



Des images du public peuvent être réalisées et utilisées dans le cadre de la communication du Théâtre. Si vous ne souhaitez pas y figurer, merci d'en informer notre équipe d'accueil.



Privilégions le covoiturage ! Proposez ou recherchez un trajet via notre site web, et faites le voyage entre spectateurs.

RESTAURATION / BAR

leTOTEM
Le Totem du Théâtre • SÉNART

Le bar du hall est ouvert tous les soirs de spectacle, une heure avant chaque représentation. Le restaurant Le Totem vous accueille : le midi du mardi au samedi, le soir du mercredi au samedi et les soirs de spectacle. Réservations conseillées sur letotem-theatresenart.com.

SOUTIENS

Partenaires financiers

Le Théâtre-Sénart, Scène nationale est soutenu par La Direction des affaires culturelles d'Île-de-France — ministère de la Culture, Le Département de Seine-et-Marne, Grand Paris Sud. Il est également soutenu par le Conseil Régional d'Île-de-France.

Mécènes

Le Théâtre-Sénart, Scène nationale est également soutenu au titre du mécénat par Westfield Carré Sénart | Laroche & Associés, notaires à Paris, Sénart, Melun | La Société Générale | Groupe Panel BMW | Arthur Loyd | Jardiland Carré Sénart | Texial | VYP | Labo and co | Malpel Avocats | Centaure IDF | Synneo | Orcom | Load Escape | Centraliz | Ecovalo | SMG | Entra | Guilbert | I. Van Elslande Avocats | Garage Groupe Feray

THÉÂTRE
SÉNART.
SCÈNE NATIONALE

Partagez votre
expérience !



MUSIQUE

SENNY CAMARA ET SEQUENZA 9.3

Boolo

SAM. 7
DÉCEMBRE