

**THÉÂTRE  
SÉNART.**  
SCÈNE NATIONALE



**PRINTEMPS** 2026  
**DES AMATEURS**

**28 MAI  
> 6 JUIN**

# ÉDITO

---

Nous avons le plaisir de vous convier à la nouvelle édition du Printemps des amateurs, rendez-vous annuel qui donne à voir toute la diversité des projets d'éducation artistique et culturelle portés sur notre territoire. Du 26 mai au 19 juin 2026, cet événement offre une visibilité précieuse aux réalisations construites au fil de l'année. Cette saison, ce sont près de 200 élèves et 80 étudiants qui investiront les plateaux du Théâtre-Sénart.

Le Printemps des amateurs met en valeur une dimension centrale de notre projet : notre engagement résolu pour l'accès à l'art et à sa pratique, pour toutes et tous. Il est le résultat d'une aventure collective entre artistes professionnels, équipes pédagogiques et participants passionnés, qui, ensemble, tissent des liens entre création et transmission, grâce au soutien de nos partenaires institutionnels.

Cet événement est aussi l'occasion donnée à des compagnies amateurs du territoire de partager le fruit de leur travail avec le public.

## SOMMAIRE

---

### ENSEIGNEMENTS THÉÂTRE ET DANSE AU LYCÉE

- Lycée George Sand - Le Mée-sur-Seine
- Lycée Galilée - Combs-la-ville
- Lycée François Couperin - Fontainebleau
- Lycée Uruguay France - Avon

**P.3 — P.7**

### ATELIERS ARTISTIQUES EN COLLÈGE ET LYCÉE

- Collège Grand Parc - Cesson
- Collège Les Aulnes - Combs-la-ville
- Lycée Clément Ader - Tournan-en-Brie

**P.8 — P.9**

### THÉÂTRE UNIVERSITAIRE

- ICAM Grand Paris Sud - Lieusaint

**P.10 — P.11**

### SCÈNE OUVERTE AUX COMPAGNIES AMATEURES

- Le 5e Art - Vaux-le-Pénil
- Théâtre du Damier - Vert-Saint-Denis

**P.12 — P.13**

# ENSEIGNEMENTS THÉÂTRE ET DANSE AU LYCÉE

En partenariat avec la DRAC Île-de-France et l'Académie de Créteil.

Les enseignements de spécialité et optionnels théâtre et danse sont le fruit d'un partenariat entre le Théâtre-Sénart, la DRAC Île-de-France et l'Académie de Créteil. En 2026, ces programmes touchent 145 élèves répartis sur 4 établissements, offrant un parcours d'excellence artistique dans les cursus académiques. Ces projets, qui allient théorie, pratique et démarche réflexive, permettent une appropriation durable des arts vivants par les élèves.



## Lycée George Sand au Mée-sur-Seine (77)

Cheffe d'établissement **Weïsa Da Costa** | Professeure **Mélanie Mary**

**JEU. 28 MAI**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Première et Terminale**  
de l'option théâtre

### **Macbett**

d'après Eugène Ionesco

*Macbett* est l'histoire d'un seigneur ambitieux. Une prédiction... et le valeureux guerrier croit pouvoir échapper au droit, à la justice. Si nous pouvions réussir en toute impunité, serions-nous capables de ne pas commettre le mal ? C'est la question que pose Shakespeare en 1623, Ionesco en 1972 et autour de laquelle les élèves proposent une réflexion drôle, et étrange !

Artiste intervenante : **Sandrine Bursztynowicz**, comédienne et metteuse en scène.

**JEU. 28 MAI**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Seconde de**  
l'option théâtre

### **Frankenstein**

d'après Mary Shelley et Fabrice Melquiot

Victor Frankenstein est un savant génial. Obsédé par le pouvoir de la science, il réussit l'impensable : redonner vie à un mort. Le monstre Frankenstein s'anime. Surnommée Beurk par les "valides", la touchante créature cherche à se faire des amis, mais ne rencontre que moqueries et rejet. Sommes-nous capables d'accueillir la différence que nous avons nous-même créée ? Comment regardons-nous les plus vulnérables ?

Artiste intervenante : **Sandrine Bursztynowicz**, comédienne et metteuse en scène.

## Lycée Galilée à Combs-la-ville (77)

Cheffe d'établissement **Sophie d'Aboville** | Professeure **Marie-Noëlle Vibert**

**SAM. 30 MAI**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Seconde option**  
**théâtre et Première**  
**spécialité théâtre**

### **Cosmos**

d'après Kevin Keiss et Maëlle Poésy

Dans les années 1960, la NASA fait passer des tests en secret à 13 femmes pilotes d'avion américaines pour envoyer des femmes dans l'espace : ce sont les "Mercury 13".

S'inspirant de cette histoire réelle, *Cosmos* est un rêve d'espace, une tentative d'abattre les murs entre les hommes et les femmes, entre le réel et l'impossible, entre la terre et l'espace...

Artistes intervenantes : **Cécile Gérard, Marie-Aude Weiss**, comédiennes et metteuses en scène.

**SAM. 30 MAI**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Terminale de la**  
**spécialité théâtre**

### **Un chapeau de paille d'Italie**

d'après Labiche et Marc Michel

Le matin de ses noces, le cheval de Fadinard mange un chapeau de paille, celui d'une dame en plein rendez-vous galant. Pour sauver l'honneur de cette dame dont le mari est violent et jaloux, Fadinard doit se lancer à la recherche d'un chapeau rigoureusement identique au premier, avec sur ses talons toute sa noce qui le suit dans sa course folle, de quiproquo en quiproquo...

Artiste intervenante : **Cécile Gérard**, comédienne et metteuse en scène.

**JEU. 4 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Première de la**  
**spécialité théâtre**

### **Portrait de famille : Iphigénie**

d'après Jean-François Sivadier

Vous n'avez pas révisé votre mythologie ? Bon, on va vous expliquer. Ça commence par l'histoire de la pomme, l'enlèvement d'Hélène par Pâris, qui déclenche la guerre de Troie. Mais pour que les vents se lèvent, Agamemnon doit sacrifier sa fille Iphigénie. Revu par Jean-François Sivadier, ce portrait sanglant de l'humanité fait aussi la part belle à l'humour.

Artistes intervenantes : **Cécile Gérard, Marion Suzanne** comédiennes et metteuses en scène.

**JEU. 4 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Terminale de la**  
**spécialité théâtre**

### **1789**

d'après le Théâtre du Soleil

En 1970, la jeune troupe du Théâtre du Soleil, dirigée par Ariane Mnouchkine, réalisait son septième spectacle, qui a grandement contribué à sa notoriété. Le projet tenait en quelques mots : "Révolution française. Par des bateleurs. Champ de foire." À leur tour, les élèves tentent de rejouer la Révolution française, et questionnent notre actualité à l'aune de l'Histoire.

Artiste intervenante : **Marion Suzanne** comédienne et metteuse en scène.



## Lycée François Couperin à Fontainebleau (77)

Chef d'établissement **Denis Cherrier** | Professeure **Amélie Evrard**

**MAR. 2 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Seconde de**  
**l'option théâtre**

### **On n'est pas sérieux quand on a 17 ans**

d'après Fabien Arca

11 petits tableaux qui dessinent les relations familiales, amoureuses et amicales des adolescents, avec tendresse et humour.

Artiste intervenante : **Sandrine Bursztynowicz**, comédienne et metteuse en scène.

**MAR. 2 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Première de**  
**l'option théâtre**

### **La grande semaine de la promo du siècle**

d'après Michel Bellier et Jacky Viallon

Branle-bas de combat au centre commercial ! C'est la grande semaine de la promo du siècle. Toute l'équipe est sur le pied de guerre pour accueillir une foule de clients déchaînés et parfois improbables...

Artiste intervenante : **Sandrine Bursztynowicz**, comédienne et metteuse en scène.

**MAR. 2 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
**Terminale de**  
**l'option théâtre**

### **La Princesse au petit pois**

d'après Édouard Signolet

Tout le monde connaît l'histoire : un prince part en quête d'une princesse, mais pas n'importe laquelle ! Une VRAIE princesse. À travers son tour des royaumes du monde, parviendra-t-il enfin à trouver la perle rare ?

Artiste intervenante : **Sandrine Bursztynowicz**, comédienne et metteuse en scène.



## Lycée Uruguay France à Avon (77)

Chef d'établissement **Michel Arrazat** | Professeures **Audrey Paris et Claire Turkovics**

**MER. 3 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de **Secondes de l'option danse et Première et Terminales de la spécialité danse du Lycée Uruguay France**

### Conférence dansée

De la postmodern dance à l'univers de Maguy Marin, en passant par Odile Duboc et Trisha Brown, les élèves explorent les grands courants de la danse contemporaine. Une conférence dansée qui mêle archives vidéo, recherche gestuelle et performance, pour donner à voir les processus de création chorégraphique.

Artistes intervenants : **Cie Art Move Concept, Lucie Dubois, Simahmed Benhalima**, danseurs et chorégraphes.

# ATELIERS ARTISTIQUES EN COLLÈGE ET LYCÉE

Avec le soutien de l'Académie de Créteil

Les ateliers artistiques constituent un pilier essentiel de l'éducation artistique et culturelle sur notre territoire. Soutenus par l'Académie de Créteil, ces espaces d'expression permettent aux élèves de collèges et lycées de découvrir les arts vivants par une approche pratique, créative et critique et de les sensibiliser aux métiers liés au monde de l'art et de la culture. Cette année, 62 élèves issus de 4 établissements présentent le fruit de leur travail sur la scène du Théâtre-Sénart.

## Collège Grand Parc à Cesson (77)

Cheffe d'établissement **Sophie Roche** | Professeure **Claire Prodhomme**

**VEN. 5 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
l'**atelier artistique du**  
**Collège Grand Parc**

### **Tumultes**

d'après Marion Aubert

*Tumultes* de Marion Aubert explore des thèmes comme l'engagement, la liberté et la solidarité, tout en évoquant les luttes politiques actuelles et historiques. Cette pièce résonne particulièrement avec les collégiens de l'atelier Grand Parc, qui peuvent y retrouver leurs propres questionnements sur le monde d'aujourd'hui. L'humour, parfois absurde, y joue un rôle essentiel pour aborder des sujets graves de manière légère et décalée.

Artiste intervenant : **Julien Breda**, comédien et metteur en scène.

## Collège Les Aulnes à Combs-la-Ville (77)

Chef d'établissement **Jean-François Quilfen** | Professeure **Camille Paccaud**

**VEN. 5 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
l'**atelier artistique du**  
**Collège les Aulnes**

### **L'Enfant Océan**

d'après Jean-Claude Mourlevat

Yann, dernier d'une fratrie de 7 garçons est tout petit et muet mais très intelligent. Un soir, il persuade ses frères de fuir la maison en direction de l'océan après avoir entendu une discussion violente entre ses parents. C'est à travers ce voyage que nous allons suivre une fratrie soudée malgré les difficultés rencontrées sur leur chemin. Vont-ils arriver jusqu'au bout de leur périple et voir l'océan ?

Artiste intervenante : **Sandrine Bursztynowicz**, comédienne et metteuse en scène.

## Lycée Clément Ader à Tournan-en-Brie (77)

Chef d'établissement Bruno Rougier | Professeure **Inès Madeira**

**VEN. 5 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les élèves de  
l'**atelier artistique du**  
**Lycée Clément Ader**

### **Songes d'une nuit d'été**

d'après Shakespeare

Au cœur d'une forêt enchantée, Puck, verse par erreur un filtre d'amour sur une mauvaise cible, et déclenche une série de quiproquos amoureux. Pendant ce temps, une troupe de comédiens répète pour un mariage royal. Un conte à la fois léger et profond, qui interroge la passion amoureuse, l'inconstance des êtres et leur quête du bonheur.

Artiste intervenant : **Valentin Suel**, comédien et metteur en scène

# THÉÂTRE UNIVERSITAIRE

Le Théâtre-Sénart étend sa mission d'éducation artistique et culturelle jusqu'à l'enseignement supérieur, créant ainsi un continuum dans le parcours des jeunes du territoire. En donnant la possibilité à ces étudiants de travailler avec des artistes reconnus et de se produire sur scène, nous contribuons à former des citoyens créatifs et sensibles aux enjeux culturels contemporains.

## ICAM Grand Paris Sud à Lieusaint (77)

Chef d'établissement **Christophe Pennel** | Professeure **Séverine Catry**

**MAR. 2 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les étudiants de **2<sup>e</sup> année de l'ICAM Grand Paris Sud**

### Faire théâtre

Les étudiants de 2<sup>e</sup> année de l'ICAM – Grand Paris Sud (Lieusaint), accompagnés par l'artiste Morgan Lloyd Sicard, montent sur scène et vous embarquent dans leur création.

Après une semaine de travail intensif, entre parcours individuels et énergie collective, ils vous proposent de découvrir le fruit d'une création construite ensemble, au plateau.

Artiste intervenant : **Morgan Lloyd Sicard (collectif MxM)**, comédien

## IUT Sénart Fontainebleau à Lieusaint (77)

Chef d'établissement **Chelghoum Lounès** | Professeure **Géraldine Gimenez**

**VEN. 19 JUIN**  
**19H30**

→ Avec les étudiants de **1<sup>er</sup> année du BUT Carrières sociales parcours animation sociale et socio-culturelle**

### Qu'est-ce qui fait famille ?

Les souvenirs, ou les liens que l'on tisse au fil du temps ? Avec la compagnie Hippolyte a mal au cœur, les étudiants ont exploré cette question.

À partir d'un corpus théorique, les étudiants ont pris le chemin de l'écriture en interrogeant intimement et collectivement les contours de la famille : celle que l'on choisit, celle que l'on réinvente. Sur scène, leurs mots prennent vie.

Des voix se croisent, des histoires se répondent, et dessinent, chacune à leur manière, ce qui nous relie.

Artistes intervenants : **Hélène Chevallier, Emmanuelle Destremau, Yann Lebras, Véronique Le Chat, Valérie Puech, Mateo Thiollier Serrano, Ombeline de la Teyssonnière**, de la compagnie Hippolyte a mal au cœur

# SCÈNES OUVERTES AUX COMPAGNIES AMATEURES

Chaque saison, le Théâtre-Sénart ouvre la porte à deux compagnies amateurs du territoire pour leur permettre de présenter en public le fruit du travail d'une année, dans des conditions professionnelles.



## Le 5<sup>e</sup> Art à Vaux-le-Pénil (77)

**SAM. 30 MAI**  
**16H**

### Sacrée soirée

Plongez dans l'univers électrique des années 80, où tout brillait plus fort, bougeait plus vite et osait sans limite. À travers des tableaux rythmés et colorés, nos danseurs font revivre cette décennie culte, entre énergie débordante et souvenirs iconiques. Préparez-vous à vibrer, à sourire et à vous laisser emporter... Faites place à une "sacrée soirée" !

Sous la direction de **Julie Busato**

## Théâtre du Damier à Vert-Saint-Denis (77)

**SAM. 6 JUIN**  
**18H30**

### Cyrano m'était chanté

A la fois héros romantique et anti-héros moderne, Cyrano nous émeut en faisant écho à nos vertus et à nos faiblesses...profondément humaines !  
Les alexandrins déjà si musicaux de Rostand sont ici mis en musique : L'auteur lui-même voyait cette pièce « comme une symphonie » !

Sous la direction de **Arielle Bailleux**

# AGENDA

---

## JEU. 28 MAI – 19H30

- P.4 — Lycée George Sand**  
→ Macbett  
→ Frankenstein

## SAM. 30 MAI – 16H

- P. 13 — Le 5e Art**  
→ Sacrée soirée

## SAM. 30 MAI – 19H30

- P. 5 — Lycée Galilée**  
→ Cosmos  
→ Un chapeau de paille d'Italie

## MAR. 2 JUIN – 19H30

- P. 6 — Lycée François Couperin**  
→ On n'est pas sérieux quand on a 17 ans  
→ La grande semaine de la promo du siècle  
→ La princesse au petit pois
- P. 11 — ICAM Grand Paris Sud**  
→ Faire théâtre

## MER. 3 JUIN – 19H30

- P. 7 — Lycée Uruguay France**  
→ Conférence dansée

## JEU. 4 JUIN – 19H30

- P.5 — Lycée Galilée**  
→ Portrait de famille : Iphigénie  
→ 1789

## VEN. 5 JUIN – 19H30

- P. 9 — Collège Grand Parc, Collège Les Aulnes, Lycée Clément Ader**  
→ Tumultes  
→ L'enfant océan  
→ Songes d'une nuit d'été

## SAM. 6 JUIN – 19H30

- P.13 — Théâtre du Damier**  
→ Cyrano m'était chanté

## VEN. 19 JUIN – 19H30

- P.11 — IUT Sénart Fontainebleau**  
→ Qu'est ce qui fait famille ?

**Théâtre-Sénart, scène nationale**  
Informations et réservations  
[theatre-senart.com](http://theatre-senart.com) ou **01 60 34 53 70**

