



**REJOIGNEZ  
LE THÉÂTRE-  
SÉNART**

**LE THÉÂTRE-SÉNART RECRUTE**

# **UN·E CHARGÉ·E DES RELATIONS AVEC LES PUBLICS**

**en CDD de 3 mois à partir du 1<sup>er</sup> février**

**L'EPCC Théâtre de Sénart – Scène nationale est un des équipements culturels majeurs du Sud francilien implanté au Carré-Sénart à Lieusaint (77).**

Doté d'un vaste équipement inauguré en 2015, d'une équipe de 34 salarié·es permanent·es, le Théâtre-Sénart propose une ample programmation résolument pluridisciplinaire (théâtre, danse, musiques, arts de la piste, arts numériques, etc.) avec plus de 60 spectacles accueillis pour environ 200 représentations in situ ou hors les murs.

Il accompagne les artistes de multiples manières : 4 équipes artistiques associées, espaces dédiés à la résidence, productions déléguées, coproduction... Il développe de nombreux partenariats avec les forces vives du territoire : tissus associatif, éducatif, médico-social et économique, pour favoriser l'éducation artistique et culturelle ainsi que le développement et le renouvellement des publics. Depuis le 1<sup>er</sup> juillet 2023, Caroline Simpson Smith est la Directrice du Théâtre Sénart.

→ **Rejoindre le Théâtre-Sénart, c'est intégrer une équipe engagée au service de la création artistique et du lien avec les publics.**

## **DESCRIPTION DU POSTE**

Vous travaillez au sein du service des relations avec les publics composé d'une responsable et de trois autres chargées des relations avec les publics. Vous accompagnez le projet artistique du Théâtre-Sénart en participant activement à son déploiement sur le territoire :

- Développement, renouvellement, diversification et fidélisation des publics, avec une attention particulière en direction du public étudiant et jeunes actifs ;
- Suivi et mise à jour du fichier spectateur·ices et prospects ;
- Suivi des réservations et de leurs règlements en lien avec le service de billetterie.
- Préparation de la saison 26/27 : mise à jour des outils de réservation et contact compagnies.
- Accueil du public et des artistes lors des représentations.

## **PROFIL ET DESCRIPTION DES COMPÉTENCES**

- Formation supérieure dans le domaine culturel ;
- 1<sup>re</sup> expérience souhaitée dans un poste similaire ;
- Intérêt avéré pour le spectacle vivant ;
- Très bon sens du contact, goût pour le travail de terrain et le travail en équipe ;
- Autonomie et méthode dans l'organisation de travail ;
- aisance à l'oral comme à l'écrit ;
- Bonne maîtrise des logiciels de bureautique et connaissance d'un logiciel de billetterie (Supersoniks serait un plus) ;
- Permis B indispensable.

## **CONDITIONS DE TRAVAIL**

- CDD de 3 mois à temps complet basé au Théâtre-Sénart à Lieusaint (Seine-et-Marne) ;
- Disponibilité soirs et week-ends lors des représentations et événements ;
- Rémunération : entre 2100 et 2200 euros brut mensuel ;
- Tickets restaurant.

Les candidatures devront être présentées sous la forme d'une lettre de motivation accompagnée d'un CV détaillé.

## **CONTACT**

Veuillez adresser votre lettre de motivation accompagnée de votre CV

à l'attention de :  
Madame Alexandra Boëgler,  
Secrétaire générale  
9-11 allée de la Fête – CS 30649  
77127 Lieusaint cedex

→ [recrutement@theatre-senart.com](mailto:recrutement@theatre-senart.com)

Le Théâtre-Sénart, Scène nationale est subventionné par la Direction régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication, le Département de Seine-et-Marne, la CA Grand-Paris-Sud SES - SIRET : 809 265 408 00017 - APE : 9004 Z - TVA intracommunautaire FR 17 809265408